

ЗАТВЕРДЖУЮ
Ректор університету
Олександр СІВІДЛОВСЬКИЙ
Протокол засідання вченої ради ХДУ
Від " 29 " травня 2026 року №17
М.П.

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

за освітньо-професійною програмою " Хореографія"
підготовки магістра,
спеціальності В6 Перформативні мистецтва В6.03 Хореографічне мистецтво,
спеціалізації (за наявності)
галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки,
форма навчання заочна

Термін навчання: 1 рік 4 місяці

на основі СВО "бакалавр"

Освітня кваліфікація: магістр хореографії

I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень					Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А	Б	А																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
Ім						Н	Н	Н	Н	Ап	Ап		С														Н	Н	Пн	Пв	Пв	Пв			С																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									

ПОЗНАЧЕННЯ: ☐ Н навчальна сесія; ☐ С заліково-екзаменаційна сесія (у т.ч. ліквідація академічної заборгованості) * - теоретичні заняття проводяться в період сесії у суботу
А атестація здобувачів вищої освіти; П практика Пв виробнича практика, Ап Переддипломна практика * Виконання кваліфікаційної роботи (0,3 кредита - 9 годин)

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Переддипломна (науково-дослідна)	1	2
Виробнича	2,3	8
Переддипломна	3	2

IV. АТЕСТАЦІЯ

Назва компонент	Форма атестації	Семестр
Кваліфікаційна робота	захист	3

V. ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Шифр за ОПП	НАЗВА КОМПОНЕНТИ	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин						Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами															
		Екзамени	Заліки	Курсові роботи		Загальний обсяг	аудиторних				самостійна робота	I курс		II курс													
							у тому числі:					семестри															
							Всього	лекції	лабораторні	практичні / семінаря		кількість днів в семестрі															
												24	16	20													
												1	2	3													
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	1	2	3	4				
1. Обов'язкові компоненти освітньої програми																											
Цикл загальної підготовки																											
ОК 1	Філософія та методологія науки		1		3	90	10	6		4	80	6	4								3			3			

1	2	3	
10			10

ОК 2	Основи наукової комунікації іноземними мовами		1			3	90	10	0		10	80	0	10					3				3	
	Усього					6	180	20	6	0	14	160	20	0	0	0	0	0					0	
Цикл професійної підготовки																							0	
ОК 3	Педагогіка і психологія системи вищої мистецької освіти	1				3	90	16	8		8	74	8	8					3				3	
ОК 4	Методика викладання фахових дисциплін у закладах вищої освіти		1			3	90	16	8		8	74	8	8					3				3	
ОК 5	Мистецтво балетмейстера	2	1			4	120	26	6		20	94	6	14	0	6			2	2			4	
ОК 6	Практикум класичного танцю	1				3	90	8	0		8	82	0	8					3				3	
ОК 7	Менеджмент в хореографії		1			3	90	16	8		8	74	8	8					3				3	
ОК 8	Філософія танцю	1				3	90	16	8		8	74	8	8					3				3	
ОК 9	Організація культурно-мистецьких танцювальних проєктів		3			3	90	10	6		4	80				6	4				3			
ОК 10	Переддипломна практика (науково-дослідна)		1			3	90	0				90	90						3				3	
ОК 11	Виробнича практика		2, 3			18	540	0				540			360	180				12	6		18	
ОК 12	Переддипломна практика		3			3	90	0				90			90						3		3	
ОК 13	Виконання кваліфікаційної роботи та атестація здобувачів вищої освіти					6	180	0				180			180						6		6	
	Усього					52	1560	108	44	0	64	1452	92	6	10	0	0	0	0				0	
	Загальний обсяг:					58	1740	128	50	0	78	1612	112	6	10	0	0	0	0				0	
2. Вибіркові компоненти освітньої програми																							0	
Цикл загальної підготовки																							0	
ВК 1	Вибірковий освітній компонент 1		2			4	120	10	6		4	110		6	4					4			4	
ВК 2	Вибірковий освітній компонент 2		2			4	120	10	6		4	110		6	4					4			4	
ВК 3	Вибірковий освітній компонент 3		2			4	120	10	6		4	110		6	4					4			4	
ВК 4	Вибірковий освітній компонент 4		2			4	120	10	6		4	110		6	4					4			4	
ВК 5	Вибірковий освітній компонент 5		2			4	120	10	6		4	110		6	4					4			4	
	Усього					20	600	50	30	0	20	550	0	50	0	0	0	0	0				0	
Цикл професійної підготовки																							0	
ВК 6	Вибірковий освітній компонент 6		3			4	120	10	0		10	110			0	10					4		4	
ВК 7	Вибірковий освітній компонент 7		3			4	120	10	0		10	110			0	10					4		4	
ВК 8	Вибірковий освітній компонент 8		3			4	120	10	0		10	110			0	10					4		4	
	Усього					12	360	30	0	0	30	330	0	0	30	0	0	0	0				0	
	Загальний обсяг:					32	960	80	30	0	50	880	112	56	40	0	0	0	0	26	34	30	0	87
	Загальний обсяг:					90	2700	208	80	0	128	2492											90	
	Загальна кількість					90	2700	208				2492	112	56	40					60	30		90	
	Кількість годин на тиждень																							
	Кількість екзаменів											3	1	0										
	Кількість заліків											6	6	6										

Вибіркові компоненти		
1 семестр	2 семестр	3 семестр
	Вибірковий компонент циклу загальної підготовки 1, 2, 3, 4, 5 за електронним каталогом ХДУ	Вибірковий компонент циклу професійної підготовки 6, 7, 8 за електронним каталогом факультету

Проректорка з навчальної та науково-педагогічної роботи _____ Дар'я МАЛЬНИКОВА

В.о. декана факультету філології, журналістики та мистецтв _____ Ірина ГОШТАНАР

Завідувачка кафедрою культури і мистецтв _____ Наталя ТЕРЕШЕНКО

Гарант освітньої програми _____ Алла РЕХЛІЦЬКА

Керівниця навчально-методичного відділу _____ Тетяна КОРНІШЕВА

10			10
			0
			0
16			16
16			16
20	6		26
8			8
16			16
16			16
		10	10
0			0
	0	0	0
		0	0
		0	0
		0	0
		0	0
10			10
10			10
10			10
10			10
10			10
0			0
			0
		10	10
		10	10
		10	10
		0	0
112	56	40	208