

Основні публікації

Дисертація: «Драматичний текст як об'єкт перекладу: лінгвокультурологічний аспект»

Науково-практичні конференції:

Участь у:

1. Всеукраїнській науково-практичній конференції «Філологія: сучасний погляд на вивчення актуальних проблем» (17-18 лютого 2017 р., Класичний приватний університет, м. Запоріжжя);
2. III Міжнародній науково-практичній конференції «Гуманітарний і інноваційний ракурс професійної майстерності: пошуки молодих вчених» (27 жовтня 2017 р., Міжнародний гуманітарний університет, м. Одеса);
3. Міжнародній науково-практичній конференції «Key Issues of Education and Sciences: Development Prospects for Ukraine and Poland» (20-21 липня 2018 р., Стальова Воля, Польща);
4. Всеукраїнській науково-практичній конференції «Філологія: та лінгвістика у сучасному світі» (24-25 серпня 2018 р., Класичний приватний університет, м. Запоріжжя);
5. Міжнародній науково-практичній конференції «Modern philological research: a combination of innovative and traditional approaches» (27-28 квітня 2018 р., Тбілісі, Грузія);
6. X Науковій конференції з міжнародною участю «Актуальні проблеми перекладознавства та методики навчання перекладу» (4-5 квітня 2019 р., Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна);
7. II Міжнародній науково-практичній конференції «Мови професійної комунікації: лінгвокультурний, когнітивно-дискурсивний, перекладознавчий та методичний аспекти» (25 квітня 2019 р., КПІ ім. Ігоря Сікорського);
8. Міжнародній науково-практичній конференції «Таврійські філологічні наукові читання» (24-25 січня 2020 р., Таврійський національний університет імені В. І. Вернадського).

Почесні нагороди/подяки/грамоти: почесна грамота Херсонського державного університету за якісне виконання освітньо-наукової програми навчання по підготовці докторів наук та докторів філософії PhD, за кращі

результати атестації та з нагоди 100-річчя Херсонського державного університету і 25-річчя діяльності аспірантури.

Коло наукових інтересів: перекладознавство, міжкультурна комунікація, лінгвокультурологія, драматичні тексти.